

## Programme de la Formation

# CONDUITE DE CHANTIER - du CCTP à la réception des travaux

3 jours soit 21 heures de formation

## CONTEXTE GÉNÉRAL

La conduite de chantier est un moment majeur dans l'acte de construire. Un intérêt particulier doit être apporté à cette phase ultime du projet lors de laquelle se concrétisent tous les travaux préalables. Dans cet esprit, et afin de respecter la nature et les détails du projet, l'œil de l'architecte est impératif.

L'initiation d'un cercle vertueux !

Le constat est simple, tout au long du projet les entreprises apportent leur expertise et leur technicité au service de la concrétisation du travail de l'architecte destiné au maître d'ouvrage.

Réciproquement, en « chef d'orchestre » l'architecte doit, d'une part, garantir aux entreprises la mise en place d'un cadre de travail propice à la qualité et la productivité, d'autre part, assurer au maître d'ouvrage la tenue des objectifs qu'il a fixé, notamment le respect des délais et du budget sur chantier.

Ainsi la gestion des entreprises doit être professionnelle et technique tout en étant humaine, stricte tout en étant juste, pour favoriser l'échange et la confiance, afin obtenir l'investissement et le meilleur du savoir faire de chaque intervenant.

## OBJECTIF(S) - Voir les objectifs pédagogiques, développés dans chaque module

Assurer le timing sur un chantier privé ou public, les démarches administratives privées ou publiques et le phasage précis d'un chantier.

## PUBLIC CIBLE

Architectes, Paysagistes concepteur, collaborateurs d'agence d'architecture et de paysagisme.

## PRÉREQUIS

Il n'est pas obligatoire d'avoir déjà suivi un chantier pour assister à cette formation, car son développement détaillé permet au débutant d'avoir tous les éléments pour démarrer une conduite de chantier.

Le stagiaire peut avoir soit des notions, soit une connaissance des phases que représente la conduite de chantier (phases DET /AOR)

*La formation est adaptée en fonction des profils des stagiaires.*

## MODALITÉS DE SUIVI ET D'APPRÉCIATION

Avant la session, un questionnaire de positionnement préformation est proposé aux participants afin de permettre au formateur d'affiner sa présentation. Il sera complété dès l'ouverture par un tour de table de présentation. Plusieurs évaluations ponctueront la formation, sous forme de quiz, d'exercice, de jeux de rôle ou d'échanges oraux. Le dernier jour, un bilan oral permettra d'évoquer ensemble les points d'acquisition de ces journées et il sera complété par un questionnaire qualité transmis par mail. Une attestation de formation avec autoévaluation sera ensuite transmise sur l'adresse personnelle du participant.

## Module **Conduite de chantier**

3 jours soit 21 heures de formation

### Modalité d'apprentissages :

### OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

À l'issue de la formation, le stagiaire sera en capacité de :

- rédiger les bases administratives et contractuelles pour suivre un chantier, qu'il soit privé ou public,
- exécuter le phasage précis et rigoureux d'un chantier,
- exercer confortablement le suivi de chantier, grâce à des supports et fichiers adaptés
- conseiller et rassurer son maître d'ouvrage,
- échanger et argumenter avec les entreprises et les manager au mieux tout au long du chantier, en utilisant un vocabulaire adapté.

### FORMATEUR(S)

BERGER MARIE - Architecte DPLG - Spécialiste conduite de travaux

### OUTILS PÉDAGOGIQUES

Une partie de la formation sera délivrée en présentiel, des supports papiers et projetés seront à la disposition du stagiaire

L'autre partie de la formation se déroulera sur chantier(s) : les stagiaires assisteront à des réunions et visiteront un ou plusieurs chantiers. Pensez à venir équipé : casque, chaussures de sécurité.

La formatrice a développé et éprouvé cette méthode sur plusieurs chantiers et obtenu des résultats significatifs salués tant par les maîtres d'ouvrages que par les entreprises. Une spirale positive qu'elle souhaite partager avec vous ! Apports expérientiels couplés à des analyses de cas concrets et des visites de terrain.

La méthode pédagogique utilisée repose sur l'analyse de cas concrets de complexité croissante, enrichis par les apports expérientiels de chacun des participants.

Certaines sessions sont proposées à distance - voir programmation.

Équipement technique nécessaire : connexion en filaire, casque et l'application Gotomeeting [compatibilité à vérifier ici](#).

### PROGRAMME

#### JOUR 1 /

##### **Avant démarrage du chantier :**

- La phase DCE et ACT
- L'importance des CCTP et pièces graphiques
- La rédaction du CCAP en marché privé
- Les modèles d'acte d'engagement, OS, PV...
- Les acteurs sur chantier
- Le Marché : composition

#### JOUR 2 /

##### **Au démarrage chantier :**

- Notification du Marché
- Préparation des AE et OS
- Les démarches des acteurs du chantier
- Préparation du CR, circuit de diffusion

##### **Pendant la durée du chantier :**

- Le suivi de chantier : la communication, les obligations, les diffusions
- Les visas
- Les situations des entreprises

- Les contrôles sur chantier
- Les rôles de chaque acteurs
- Le suivi financier

### JOUR 3 /

#### **La fin de chantier : AOR**

- Les OPR (PV)
- La Réception (PV)
- Les levées de réserves (PV)
- Les DOE et autres pièces administratives

Le programme ci-dessus est fourni à titre indicatif. Dans une optique d'adaptation au public, il pourra être plus ou moins largement modifié selon les attentes.