

Programme de la Formation

Initiation à la démarche participative

2 jours soit 14 heures de formation

OBJECTIF(S) - Voir les objectifs pédagogiques, développés dans chaque module

PUBLIC CIBLE

Acteurs du cadre de vie (Architectes, maîtres d'œuvre, bureaux d'études, paysagistes, concepteurs, chargés de programmes, chefs de projets, responsables opérationnels)

PRÉREQUIS

Aucun

MODALITÉS DE SUIVI ET D'APPRÉCIATION

Avant le début de la formation, les prérequis pour participer à l'action seront vérifiés à partir des renseignements demandés sur la fiche d'inscription. Il peut également vous être demandé de compléter un questionnaire de positionnement, afin de permettre au formateur d'affiner sa présentation en fonction de vos attentes.

Au début de la session, un « tour de table » initial permettra d'évaluer le niveau de connaissance des stagiaires et d'identifier les besoins sur la thématique de formation. Puis, des évaluations intermédiaires, sous formes d'exercices et QCM, sont régulièrement organisées afin de mesurer la progression des acquisitions.

Enfin, à l'issue de la session, un questionnaire d'évaluation vous sera transmis par mail. Nous vous remercions de prendre le temps de le remplir car sa réponse conditionne l'envoi des attestations de formation.

MODALITÉS DE SANCTION

Établissement d'une attestation de stage

Module

Initiation à la démarche participative

2 jours soit 14 heures de formation

Modalité d'apprentissages :

OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

- Comprendre les enjeux de la démarche participative et du débat public
- Structurer un questionnement et élaborer un dispositif de projet concerté
- Apprendre à créer des outils adaptés

FORMATEUR(S)

DULIEU Nolwenn - Architecte DPLG - Urbaniste
CHARLES Ségolène - Architecte D.E., Urbaniste, Chercheuse en Concertation

PROGRAMME

JOUR 1 : les fondamentaux de la démarche participative

- **Les préalables** : Donner la parole, c'est donner sa parole..., Pourquoi concerter ? Avec qui ? (Sélectionner et mobiliser les participants) Sur quoi ? Quand ? Comment ? Avec quels livrables ?
- **La gradation de la concertation** : De l'information à la réalisation par les habitants eux même, une gradation à intégrer
- **Identification des acteurs** parties prenantes du processus de concertation
 - Les fondamentaux de l'animation** : Anticipation : mobilisation, Positionnement de l'encadrant, et Time boxing
 - Premier aperçu du processus** : cas pratique

JOUR 2 : Approfondissement de méthodes et mise en pratique

- **Un processus à prendre en compte** :
 - Repérage des étapes-clefs : grandes étapes, écueils à éviter, articulation des stratégies de projet, de concertation et de communication.
 - Préparation des scénarii d'animation, écoute active, reformulation, questionnement et synthèse
 - Définition des objectifs : définir une stratégie et la mettre en œuvre
 - Choix des outils adaptés aux contextes
- **Boîte à outils** : Initiation à quelques techniques participatives
- **Créer et adapter une méthode participative** : Organiser et animer la concertation
- **Évaluer** les processus de concertation