

Programme de la Formation

# APPROCHE SPÉCIFIQUE DE LA COULEUR DANS LE RÉSIDENTIEL

1 jour soit 7 heures de formation

## CONTEXTE GÉNÉRAL

### **INSCRIPTION / Accès à la formation :**

- 1- Pour vous inscrire, il suffit de nous retourner le **bulletin de préinscription complété** par mail ou courrier (*informations en en-tête du bulletin*).
- 2- En retour, nous vous transmettons par email votre **convention de formation** qui est à nous retourner signée pour confirmer votre inscription.
- 3- Quelques jours avant la formation, vous recevrez ensuite votre **convocation** par email, confirmant les dates, les horaires et le lieu de formation, ainsi que tous les détails organisationnels.

### **ADHESION Auvergne ARCHIFORM'**

Obligation d'adhérer à l'association Auvergne ARCHIFORM' pour participer aux formations (adhésion valable pour l'année civile en cours).

**30€** si entreprise individuelle / adhésion individuelle et **60€** si plus de 1 personne dans l'entreprise (*tous les collaborateurs peuvent alors venir se former durant l'année civile d'adhésion sans avoir à repayer l'adhésion*).

Adhésion individuelle offerte pour les jeunes inscrits de moins de 2 ans à l'Ordre.

### **CALENDRIER / Délais d'accès :**

Les thématiques de formation proposées par ARCHIFORM' sont programmées tout au long de l'année selon un calendrier défini. **Il est cependant possible d'ouvrir d'autres sessions sur demande : n'hésitez pas à nous consulter !**

### **FORMATION "COUELUR DANS LE RESIDENTIEL"**

*Les couleurs jouent avec les matières qui s'amuse avec la lumière, un champ des possibles immense, apprenons à savoir jouer avec elles, à les apprécier et à bien les utiliser...*

Formation complémentaire, accessible après avoir réalisé le module initial "Architecture et Couleurs" (*voir Pré-Requis*)

### **PARCOURS COMPLET :**

**1 - Module initial :** "Architecture et Couleurs : Comment aborder un projet architecture sous l'angle de la couleur" - [Programme complet de la formation](#)

**2 - Puis deux modules complémentaires** existent ensuite :

- "Approches et Utilisations spécifiques de la couleurs dans les **ERP**" - [Programme complet de la formation](#)
- "Approche spécifique de la couleur dans le **Résidentiel**" - [Programme complet de la formation](#)

## OBJECTIF(S) - Voir les objectifs pédagogiques, développés dans chaque module

A l'issue de la formation, le (la) stagiaire saura :

- Comment aborder un projet résidentiel sous l'angle de la couleur
- Appliquer une méthodologie spécifique et adaptée au résidentiel
- Adapter et optimiser ses choix de couleurs et matériaux en fonction de la configuration et des activités des différents espaces
- Comment valoriser et présenter son projet décoratif couleurs-matières à son maître d'ouvrage

## PUBLIC CIBLE

Architectes et collaborateurs d'agence  
Architectes dplg, hmonp et intérieur  
Décorateurs maîtres d'oeuvre  
Maîtres d'oeuvre du bâtiment et de la construction (chef d'entreprise et salarié)

## PRÉREQUIS

**Prérequis :**  
**Avoir participé à une formation "Architecture et couleurs"- niveau initiation** ou à un stage de niveau équivalent (nous contacter), et maîtriser les compétences développées dans ce niveau.

Vous trouverez le programme de la formation "Architecture et couleurs" [en cliquant ici](#).

## MODALITÉS DE SUIVI ET D'APPRÉCIATION

En amont de la formation, les stagiaires seront invités à compléter un **questionnaire de préformation** afin de permettre au formateur d'affiner sa présentation en fonction des profils, des attentes et des besoins des participants.  
Il sera complété dès l'ouverture par un **tour de table** de présentation et de recueil des besoins.

Au démarrage de la formation, les participants signeront une **feuille d'émargement**, preuve de leur présence.

Plusieurs **évaluations des acquis** ponctueront la formation, sous différents formats (quiz, tests, exercices, cas pratiques et/ou échanges oraux).  
Le dernier jour, un bilan oral permettra de revoir ensemble les points d'acquisition de cette journée.

Un **questionnaire d'évaluation à chaud - transmis par mail 24 heures après la formation - sera rempli par les stagiaires afin d'évaluer si la formation a répondu à leurs besoins. La réponse à ce questionnaire conditionne l'envoi des attestations de formation**, mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action (*envoyées automatiquement par mail le lendemain matin suivant la réponse au questionnaire - entre 10h et 11h*).

Une attestation de formation avec **autoévaluation** sera également transmise sur l'adresse individuelle du participant.

## MODALITÉS DE SANCTION

Établissement d'une attestation de stage

Module

# LA COULEUR DANS LE RESIDENTIEL : Harmonies et travail avec les matériaux - les motifs et les effets

1 jour soit 7 heures de formation

Modalité d'apprentissages : Présentiel

## OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

A l'issue de la formation, le (la) stagiaire saura :

- Comment aborder un projet résidentiel sous l'angle de la couleur
- Appliquer une méthodologie spécifique et adaptée au résidentiel
- Adapter et optimiser ses choix de couleurs et matériaux en fonction de la configuration et des activités des différents espaces
- Comment valoriser et présenter son projet décoratif couleurs-matières à son maître d'ouvrage

## FORMATEUR(S)

CELLIER Sylvianne - Décoratrice d'intérieur et coloriste

## OUTILS PÉDAGOGIQUES

L'approche pédagogique s'appuie sur des supports PowerPoint, des visuels à analyser, des outils de prises en main des couleurs (nuanciers - supports commerciaux des peinturiers - matériaux agencement - échantillons de sol et revêtements muraux - planches décoration) - des études de cas avec photos-plans.

Echanges sur des expériences et des situations chantiers.

Travail sur un projet spécifique avec manipulation des couleurs - des motifs et des textures pour construire un projet client.

### Documents fournis :

A l'issue de la formation, chaque stagiaire recevra les différents supports de la formation (présentation, documentations complémentaires, biblio/sitographie, ...) par voie électronique.

*Le programme ci-dessous est fourni à titre indicatif. Dans une optique d'adaptation au public, il pourra être plus ou moins largement modifié selon les attentes.*

## PROGRAMME

Présentation des objectifs et des participants :

- Présentations réciproques des participants et du formateur ; et recueil des attentes et besoins.
- Présentation des objectifs, du contenu et de la méthodologie de la formation.
  
- La découverte du client : outils pour valider ses envies et demandes - s'approprier le langage des couleurs
- Être force de propositions : tendances couleurs/matières : recherche d'un concept couleurs-matières-motifs
- S'approprier les styles intemporels et actuels
- Adapter ses propositions à la typologie de son client
- Panorama des fournisseurs revêtements muraux, sols et textiles : couleurs et matériaux comme des "outils-atouts"

## Evaluation des acquis et Bilan

### TAUX DE SATISFACTION :

- En 2020, nos stagiaires ont attribué une note moyenne de **satisfaction** de la formation "*Couleurs dans le résidentiel*" de **9/10**
- En 2020, nos stagiaires ont attribué une note moyenne de **9,2/10** à la question "*Le contenu de la formation correspondait il aux objectifs du programme ?*" pour la formation "*Couleurs dans le résidentiel*"
  
- En 2019, nos stagiaires ont attribué une note moyenne de **satisfaction** de la formation "*Couleurs dans le résidentiel*" de **9,3/10**
- En 2019, nos stagiaires ont attribué une note moyenne de **9,3/10** à la question "*Le contenu de la formation correspondait il aux objectifs du programme ?*" pour la formation "*Couleurs dans le résidentiel*"