

Programme de la Formation

CONTRATS DE MAITRISE D'OEUVRE : comment les rédiger ?

1 jour soit 7 heures de formation

CONTEXTE GÉNÉRAL

L'importante diversification des missions de la maîtrise d'œuvre ainsi que la forte croissance des missions d'accompagnement - études de définition, assistance à la maîtrise d'ouvrage, aide à la programmation, bilans sociaux, concertations ou procédures de participation, accompagnement technique pendant les périodes de garantie – mettent en cause la légitimité du seul calcul de la rémunération au pourcentage des travaux réalisés.

Cette formation est élaborée sur la base du « Guide des Contrats de Maîtrise d'œuvre », en partenariat avec la SFA - Société française des Architectes.

OBJECTIF(S) - Voir les objectifs pédagogiques, développés dans chaque module

- Comprendre et évaluer les risques liés à la rédaction contractuelle.
- Développer un argumentaire.
- Engager la collaboration à risque maîtrisé.

PUBLIC CIBLE

Toute personne d'une entreprises de maîtrise d'œuvre en charge du secrétariat technique et administratif

PRÉREQUIS

Connaissance du processus de production du projet d'aménagement de l'espace. Connaissance de l'organisation de la production de l'entreprise.

Module

Contrats de maîtrise d'œuvre

1 jour soit 7 heures de formation

OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

- Comprendre et évaluer les risques liés à la rédaction contractuelle.
- Développer un argumentaire.
- Engager la collaboration à risque maîtrisé.

FORMATEUR(S)

SZPIRGLAS Sophie - Conseil en organisation aux entreprises de MOE / Assistance à la MO

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Cadrage réglementaire illustré par des cas concrets issus de la pratique de terrain. Mise en application sur des situations rencontrées par les stagiaires.
- Guide de négociation des contrats de maîtrise d'œuvre (SFA)

PROGRAMME

- Notions de droit contractuel
- Contexte réglementaire
- Typologies des contrats
- Processus d'élaboration du contrat
- Méthode d'analyse des clauses contractuelles
- Construction d'un argumentaire
- Analyse de clauses
- Etudes de cas