

Programme de la Formation

LE PAYSAGE DES PROJETS D'ARCHITECTURE : une boîte à outils pour les architectes

2 jours soit 14 heures de formation

CONTEXTE GÉNÉRAL

Le programme a été spécialement conçu à destination des architectes car, lors de petits programmes ou en marchés privés (marché du particulier par exemple), l'enveloppe budgétaire ne permet pas forcément aux maîtres d'ouvrage de compléter son équipe de maîtrise d'oeuvre avec un paysagiste. Dans d'autres cas, la surface à aménager ne nécessite pas l'intervention d'un professionnel du paysage. Or, l'aménagement paysager est complémentaire du programme architectural tout en le mettant en valeur.

Il est donc utile de passer en revue les principaux enjeux, les écueils récurrents, les questions auxquelles les architectes devront faire face dans l'élaboration de leur projet et sa réalisation.

OBJECTIF(S) - Voir les objectifs pédagogiques, développés dans chaque module

Prendre connaissance des matières premières qui alimentent la démarche et le métier de paysagiste pour en apprécier les enjeux et savoir agir en conséquence.

PUBLIC CIBLE

Architectes et leur collaborateurs

PRÉREQUIS

Aucun

MODALITÉS DE SUIVI ET D'APPRÉCIATION

La formation animée par **Etienne VOIRIOT**, paysagiste co-gérant de l'agence Territoires, est basée sur des méthodes pédagogiques actives, alternants théorie et pratique, et favorisant l'interactivité : mises en situations, études de cas et échanges de pratiques.

Avant le début de la formation, les prérequis pour participer à l'action seront vérifiés à partir des renseignements demandés sur la fiche d'inscription. Il peut également vous être demandé de compléter un questionnaire de positionnement, afin de permettre au formateur d'affiner sa présentation en fonction de vos attentes.

Au début de la session, un « tour de table » initial permettra d'évaluer le niveau de connaissance des stagiaires et d'identifier les besoins sur la thématique de formation. Puis, des évaluations intermédiaires, sous formes d'exercices et QCM, sont régulièrement organisées afin de mesurer la progression des acquisitions.

Enfin, à l'issue de la session, un questionnaire d'évaluation vous sera transmis par mail. Nous vous remercions de prendre le temps de le remplir car sa réponse conditionne l'envoi des attestations de formation.

MODALITÉS DE SANCTION

Établissement d'une attestation de stage

Module
LE PAYSAGE DES PROJETS D'ARCHITECTURE : une boîte à outils pour les architectes

2 jours soit 14 heures de formation

Modalité d'apprentissages :

OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

Prendre connaissance des matières premières qui alimentent la démarche et le métier de paysagiste pour en apprécier les enjeux et savoir agir en conséquence.

FORMATEUR(S)

VOIRIOT Etienne - Paysagiste, agence Territoires

PROGRAMME

JOUR 1

Module 1 : les enjeux de connexion du projet avec son environnement

- La topographie : la gestion des pentes, les raccords aux limites de parcelle, les effets de talutage...
- Gestion des eaux pluviales : l'intégration de cette contrainte dans le dessin du projet, différentes façons d'infiltrer l'eau
- Traitement des limites : thème fondamental dans les projets de paysage la conception de la limite exprime le rapport du projet à son contexte
- Usages des espaces publics : souvent peu considéré dans les documents de programmation, les usages de l'espace public sont très souvent portés par le projet de paysage.

Module 2 : Le végétal

- Qualité du substrat : la terre végétale est une ressource précieuse qui conditionne une part importante de la réussite des projets de plantation, sa manipulation, sa préservation voire sa reconstitution doivent se faire avec soin.
- Principe de plantations : le choix en pépinière, le transport, la préparation de la fosse de plantation, les soins divers, se familiariser avec les enjeux d'utilisation du végétal.
- Cycle de vie : les besoins en termes d'exposition, d'entretien...

JOUR 2

Module 3 : Les revêtements de sol

- Les bétons et leurs traitements
- Les pierres naturelles
- Le bi-couche
- Le stabilisé

Module 4 : Les écueils : demandes récurrentes et idées reçues auxquelles le concepteur est confronté

- Le stationnement : la tentation du tout parking
 - Les jeux pour enfants : un ovni dans le projet
 - La prairie fleurie : le mythe du mouvement perpétuel
 - Le jardin sans entretien : même les conifères perdent leurs feuilles...
- .../...