

Programme de la Formation

DÉCOUVERTE DE LA PHOTOGRAPHIE (niveau 1)

1 jour soit 7 heures de formation

CONTEXTE GÉNÉRAL

INSCRIPTION / Accès à la formation :

- 1- Pour vous inscrire, il suffit de nous retourner le **bulletin de préinscription complété** par mail ou courrier (*informations en en-tête du bulletin*).
- 2- En retour, nous vous transmettons par email votre **convention de formation** qui est à nous retourner signée pour confirmer votre inscription.
- 3- Quelques jours avant la formation, vous recevrez ensuite votre **convocation** par email, confirmant les dates, les horaires et le lieu de formation, ainsi que tous les détails organisationnels.

ADHESION AUVERGNE ARCHIFORM' :

Obligation d'adhérer à l'association AUVERGNE ARCHIFORM' pour participer aux formations (adhésion valable pour l'année civile en cours).

30€ si entreprise individuelle/adhésion individuelle **OU 60€** si plus de 1 personne dans l'entreprise (*tous les collaborateurs peuvent alors venir se former durant l'année civile d'adhésion sans avoir à repayer l'adhésion*).

Adhésion individuelle offerte pour les jeunes inscrits de moins de 2 ans à l'Ordre.

CALENDRIER / Délais d'accès :

Les thématiques de formation proposées par **AUVERGNE ARCHIFORM'** sont programmées tout au long de l'année selon un calendrier défini. **Il est cependant possible d'ouvrir d'autres sessions sur demande : n'hésitez pas à nous consulter !**

FORMATION DÉCOUVERTE DE LA PHOTOGRAPHIE :

Cette formation a pour but d'acquérir et/ou de renforcer vos bases techniques en photographie afin d'évoluer rapidement et efficacement, de découvrir la photo panoramique et une sélection de logiciels utiles pour la valorisation de vos images.

PARCOURS :

Formation initiale "Découverte de la photographie (niveau 1)" : [Programme de la formation](#)
puis formation Photo PERFECTIONNEMENT (niveau 2) possible : [Programme de la formation](#)

Découvrez également nos **formations de retouche photo** :

- Logiciel **GIMP** (open-source gratuit) : [Programme de la formation](#)
- Logiciel **Photoshop** : [Programme de la formation](#)

OBJECTIF(S) - Voir les objectifs pédagogiques, développés dans chaque module

- Maîtriser les bases techniques
- Comprendre les règles de composition de l'image
- Découvrir les modes auto, semi-auto et manuel de l'appareil
- Mise en pratique concrète des connaissances acquises sur un reflex (à disposition) et sur votre propre matériel (apn compact, bridge ou smartphone)
- La photo panoramique: les techniques de la prise de vue et présentation de la fusion sur logiciel
- Découvrir une sélection de logiciels de retouche d'image

PUBLIC CIBLE

Architectes et collaborateurs d'agence
Architectes dplg, hmonp et intérieur

PRÉREQUIS

Cette formation ne nécessite aucun prérequis

MODALITÉS DE SUIVI ET D'APPRÉCIATION

En amont de la formation, les stagiaires seront invités à compléter un **questionnaire de préformation** afin de permettre au formateur d'affiner sa présentation en fonction des profils, des attentes et des besoins des participants.
Il sera complété dès l'ouverture par un **tour de table** de présentation et de recueil des besoins.

Au démarrage de la formation, les participants signeront une **feuille d'émargement**, preuve de leur présence.

Plusieurs **évaluations des acquis** ponctueront la formation, sous différents formats (quiz, tests, exercices, cas pratiques et/ou échanges oraux).
Le dernier jour, un bilan oral permettra de revoir ensemble les points d'acquisition de cette journée.

Un questionnaire d'évaluation à chaud - transmis par mail 24 heures après la formation - sera rempli par les stagiaires afin d'évaluer si la formation a répondu à leurs besoins. La réponse à ce questionnaire conditionne l'envoi des attestations de formation, mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action (*envoyées automatiquement par mail le lendemain matin suivant la réponse au questionnaire - entre 10h et 11h*).

Une attestation de formation avec **autoévaluation** sera également transmise sur l'adresse individuelle du participant.

MODALITÉS DE SANCTION

Établissement d'une attestation de stage

Module

Formation photographie : Découverte / renforcement

1 jour soit 7 heures de formation

Modalité d'apprentissages : Présentiel

OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

- Maîtriser les bases techniques
- Comprendre les règles de composition de l'image
- Découvrir les modes auto, semi-auto et manuel de l'appareil
- Mise en pratique concrète des connaissances acquises sur un reflex (à disposition) et sur votre propre matériel (apn compact, bridge ou smartphone)
- La photo panoramique: les techniques de la prise de vue et présentation de la fusion sur logiciel
- Découvrir une sélection de logiciels de retouche d'image

FORMATEUR(S)

BRIDOT Sylvain - Photographe et graphiste

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Cours théorique dynamique, basé sur l'échange et en alternance avec des exercices pratiques sur votre propre matériel et/ou du matériel fourni.

Documents fournis :

A l'issue de la formation, chaque stagiaire recevra le support pédagogique de la formation par voie électronique.

Matériel facultatif : votre appareil photo (tout type accepté) + cordons + chargeur + carte mémoire
(un appareil photo type reflex plein format sera à disposition)

PROGRAMME

Présentation des objectifs et des participants :

- Présentations réciproques des participants et du formateur ; et recueil des attentes et besoins.
- Présentation des objectifs, du contenu et de la méthodologie de la formation.

1. Les bases techniques

- La gym du photographe
- Le triangle d'exposition

- Mise au point et profondeur de champ
- Les différents modes: auto, semi-auto et manuel

2. La composition d'une image

- Le cadrage
- Lignes et points de force de l'image
- Le fond perdu

3. La photo panoramique

- Réglage du trépied
- L'exposition en panoramique
- Choisir la focale et le bon intervalle (avantages et inconvénients)
- Présentation de la fusion panoramique sur logiciel en utilisant vos prises de vue réalisées durant les ateliers pratiques

4. Présentation de logiciels de fusion panoramique et/ou retouche

- Photomerge
- Gimp(open source)
- Hugin (open source)

5. Evaluation des acquis, Debriefing et Bilan

La formation est réalisée par **Sylvain Bridot**, photographe et graphiste, fondateur de SB STUDIO depuis 2013. Il partagera avec vous ses compétences et son expérience de façon concrète en restant à l'écoute de vos attentes !

TAUX DE SATISFACTION :

- En 2020, nos stagiaires ont attribué une note moyenne de **satisfaction** de la formation "*Découverte de la photographie*" de **9,7/10**
- En 2020, nos stagiaires ont attribué une note moyenne de **9,3/10** à la question "*Le contenu de la formation correspondait il aux objectifs du programme ?*" pour la formation "*Découverte de la photographie*"

PARCOURS :

Possibilité de poursuivre avec la formation "**Photo PERFECTIONNEMENT (niveau 2)**" : [Programme de la formation](#)

Découvrez également nos **formations de retouche photo** :

- Logiciel **GIMP** (open-source gratuit) : [Programme de la formation](#)
- Logiciel **Photoshop** : [Programme de la formation](#)